

คู่มือปลดล็อกตากลองมือใหม่!



Nithedcmru



ใส่แบตเตอรี่: เช็กให้ชัวร์ว่าชาร์จเต็มและดันจนเข้าล็อก



เมมโมรีการ์ด: หันหน้าฉลากเข้าหา ด้านหลังตัวกล้องเสมอ



ประกอบเลนส์: จุดแดงตรงจุดแดง แล้วหมุนจนได้ยินเสียง "คลิก"

เชฟตีเฟิร์ส! ใช้อย่างไรไม่ให้กล้องพัง

DO (ทำเถอะน้องโฟกัสขอ)



- ปิดฝาเลนส์ทันทีเมื่อไม่ถ่ายภาพ ป้องกันรอยขีดข่วน
- คล้องสายสะพายคอเสมอ ป้องกันกล้องหลุดมือตกกระแทก

DON'T (ห้ามทำเด็ดขาด!)



- ห้ามเอานิ้วแตะเซนเซอร์รับภาพด้านในเด็ดขาด! (พังง่ายและซ่อมแพงมาก)
- ระวังความชื้นและน้ำ (กล้องไม่ใช่เรือดำน้ำ!)
- เลี่ยงการเปลี่ยนเลนส์ในที่ที่มีฝุ่นเยอะหรือลมแรง

เปิดโหมดตาราง 9 ช่อง

จัดองค์ประกอบภาพให้เป๊ะปังเหมือนมือโปร เริ่มต้นด้วยการเปิดเล่นนำสายตา



- สำหรับตอนถ่าย: เมนูตั้งค่า
 - ➔ [Shooting info. disp.]
 - ➔ [Grid display] ➔ เลือก [3x3 #]

- สำหรับตอนดูรูป: เมนู Playback
 - ➔ [Playback grid]
 - ➔ เลือก [3x3 #]

ทำความรู้จัก โหมด M (Manual Mode)

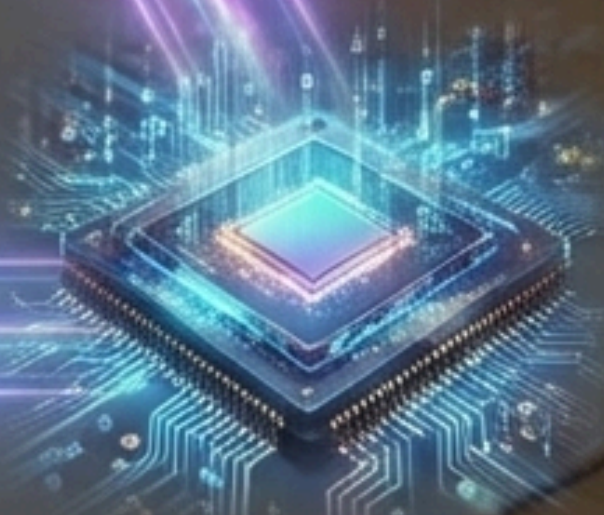
โหมด M คือการที่เราควบคุมแสงและมิตีภาพเอง 100% ผ่าน 3 ทหารเสือ:



Shutter Speed (สปีดชัตเตอร์):
ควบคุมเวลา และ การเคลื่อนไหว



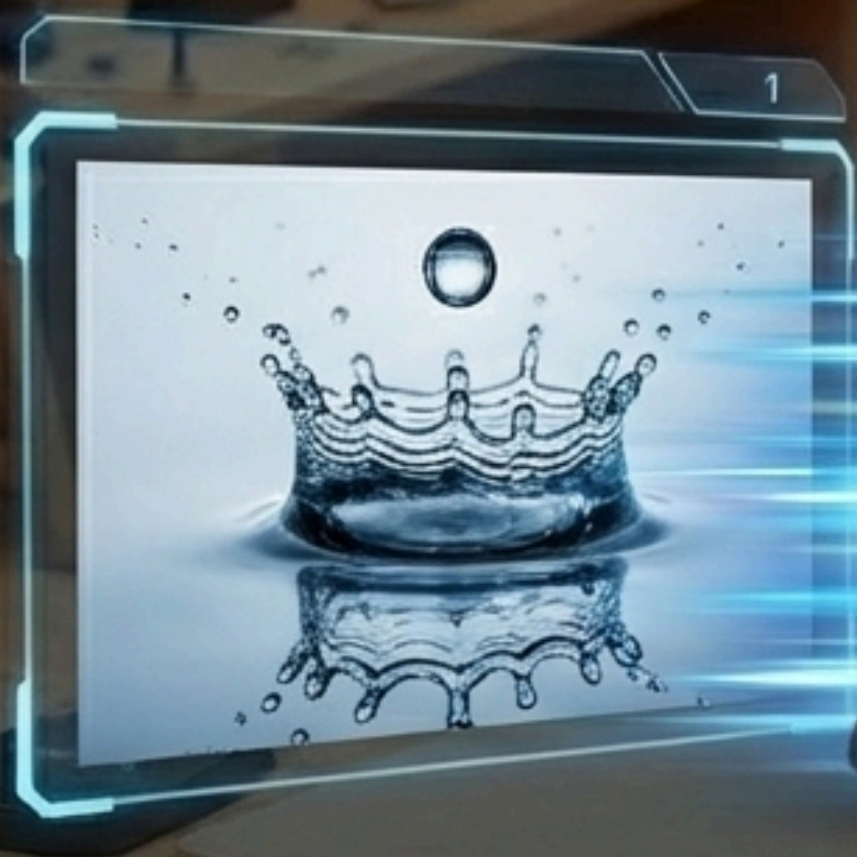
Aperture (รูรับแสง):
ควบคุมปริมาณแสง และ
ความเบลอของฉากหลัง



ISO (ความไวแสง):
ควบคุมความสว่างเสริม
และ สัญญาณรบกวน

Shutter Speed (สปีดชัตเตอร์)

Standard (เช่น 1/125s): มาตรฐาน
ถ่ายคนทั่วไป ไม่สั่นไหว
(Pro Tip จากช่างภาพตัวจริง!)



- **Fast (เช่น 1/1000s):** หยุดเวลา แสงเข้ากล้องแป๊บเดียว ใช้ถ่ายกีฬา, สัตว์วิ่ง, หรือน้ำกระเจา ภาพจะคมกริบ

- **Slow (เช่น 2s):** บันทึกลงเวลา แสงเข้านาน ภาพสว่างขึ้น ใช้เก็บเส้นแสงรถตก หรือน้ำตกพลิ้วๆ (ต้องใช้ขาตั้งกล้องช่วย)

Aperture (รูรับแสง / ค่า F)

Wide Aperture



Narrow Aperture



- **F เลขน้อย** (เช่น $f/1.8$): รูรับแสงกว้าง
→ แสงเข้ามาก → หน้าชัดหลังเบลอ
(เหมาะที่สุดๆ กับการถ่ายพอร์ตเทรตคน)

- **F เลขมาก** (เช่น $f/8 - f/16$): รูรับแสงแคบ
→ แสงเข้าน้อย → ชัดลึกทั้งภาพ
(เหมาะกับการถ่ายวิวทิวทัศน์ หรือภาพหมู่)

ISO (ความไวแสง)

ตัวช่วยยามแสงน้อย แต่มีราคาที่ต้องจ่าย!



- ISO ต่ำ (100-400)
ภาพใสเคลียร์ ไร้เม็ดสีรบกวน
(ใช้ตอนกลางวัน / แดดจัด)

Pro Tip: ดัน ISO เท่าที่จำเป็น
เพื่อรักษาความใสของไฟล์ภาพให้ดีที่สุด!

- ISO สูง (3200+)
สว่างขึ้นในที่มืด แลกมากับ Noise
(เม็ดสีรบกวนภาพ)

เซตปุ่มควบคุมให้เข้ามือ (Pro Setup)

ควบคุมโหมด M ได้ไวขึ้นด้วยปลายนิ้ว ไม่ต้องละสายตาจากจอ



- นิ้วชี้ (Index Finger): ควบคุม Main Dial ด้านหน้า
→ ใช้ปรับ รูรับแสง (Aperture)

- นิ้วโป้ง (Thumb): ควบคุม Quick Control Dial ด้านหลัง
→ ใช้ปรับ ความเร็วชัตเตอร์ (Shutter Speed)

(Pro Tip: ตั้งค่าแบบนี้ช่วยให้สลับไปใช้โหมดตัวช่วยอื่นๆ ได้โดยไม่ต้องงงนิ้ว!)

คัมภีร์ตากลองมือใหม่



ตาราง 9 ช่อง (Grid): เปิด [3x3] ไว้เสมอ เพื่อจัดสมดุลภาพให้ง่ายขึ้น



โหมด M (M Mode):

- **Shutter Speed:** 1/125s ยืนพื้น ถ่ายคนไม่สั่น
- **Aperture (F):** เลขน้อย = หลังเบลอ | เลขมาก = ชัดลึก
- **ISO:** ต่ำไว้ก่อน ภาพใส ไม่เกิด Noise



ความปลอดภัย (Safety): ห้ามจับเซนเซอร์, ปิดฝาเลนส์, คล้องสายสะพายเสมอ!

เช็คคลิษฐ์พร้อมแล้ว.. ออกไปเล่นชัตเตอร์กันเลย!

