

คู่มือเริ่มต้นใช้งาน Panasonic AG-AC90 กล้องคู่มือสายสารคดี

เรียนรู้การตั้งค่าและใช้งานกล้อง
Panasonic AG-AC90 แบบทีละขั้นตอน
กล้อง Full HD รุ่นนี้ถูกออกแบบมาเพื่อ
การทำงานแบบ Run-and-Gun
ที่ต้องการความคล่องตัวสูง
ภาพคมชัด เลนส์ซูมทรงพลัง
และระบบเสียงระดับมืออาชีพ



ส่งสนับสนุนการเรียนรู้ NitedCmru

เช็คอุปกรณ์ในกระเป๋าก่อนออกลุย

อุปกรณ์พื้นฐานที่มาพร้อมกระเป๋าล้าง:

- ตัวกล้อง AG-AC90
- SD Card
- หูฟังมอนิเตอร์
- ไมโครโฟนภายนอก พร้อมสาย XLR
- แบตเตอรี่ แท่นชาร์จ และสายไฟ



Pro-Tip: หากต้องการใช้ขาตั้งกล้อง
ขอแนะนำรุ่น Allez (ต้องเบิกแยกต่างหาก)

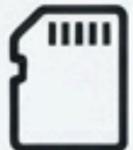


ติดตั้งพลังงานและหน่วยความจำ

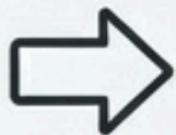


 **การใส่แบตเตอรี่:** เริ่มจากด้านบนของช่องใส่ แล้วกดลงเบาๆ (หากต้องการถอด ให้กดปุ่มด้านบนแล้วเลื่อนขึ้น)

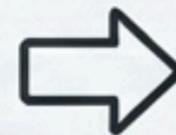


 **การใส่ SD Card:** ช่องใส่จะอยู่หลังบานพับ เลื่อนบานพับเข้าหาตัวเพื่อเปิดออก (กดที่การ์ดหนึ่งครั้งเพื่อให้เด็งออกเมื่อต้องการถอด)

เปิดเครื่องและตั้งจอภาพ



หมุนสวิตช์ Power ข้าง Grip
จับด้านขวาเพื่อเปิดกล้อง



ดึงหน้าจอ LCD ออกจากด้านจับด้านบน
(Top Handle) เพื่อดูภาพและเข้าสู่เมนูตั้งค่า

คืนค่าโรงงานและฟอร์แมตการ์ด

1. คืนค่าโรงงาน (Factory Reset)

Menu → Other Functions → หน้า 4
→ Initial Set → เลือก “All”

2. ฟอร์แมตการ์ด (Format Card)

Menu → Other Functions →
Format Card → เลือก SD Card 1
→ กด “Yes” 2 ครั้ง

Pro-Tip: รำคาญเสียงบีบเวลากดปุ่มไหม?
ปิดได้ที่ Menu → Other Functions (หน้า
2) → Alert Sound → Off



เคล็ดลับเฟรมเรตสไตล์ภาพยนตร์

กล้องรุ่นนี้บันทึกภาพที่ 50 FPS เป็นค่าเริ่มต้น ซึ่งเป็นคุณภาพที่ดีที่สุด ไม่ต้องกังวลเรื่องการตั้งค่า บันทึกภาพในกล้อง

เทคนิค: ภาพยนตร์และรายการทีวี มักใช้เฟรมเรต 24 หรือ 25 FPS หากต้องการให้ ภาพดูมีสุนทรียภาพแบบภาพยนตร์ (Filmic Look)ให้นำไฟล์ไปตัดต่อบน Timeline แบบ 24P



24P Timeline



ควบคุมภาพตั้งใจด้วย 3 วงแหวน

กล้องมาพร้อมวงแหวน 3 วงหลังเลนส์สำหรับปรับ Focus, Zoom และ Iris อย่างรวดเร็ว

วิธีเปิดใช้งานระบบแมนนวล:

1. เลื่อน Mode Switch ไปที่ Manual
2. กดปุ่ม Focus และ Iris เพื่อสลับการควบคุมมาที่วงแหวน

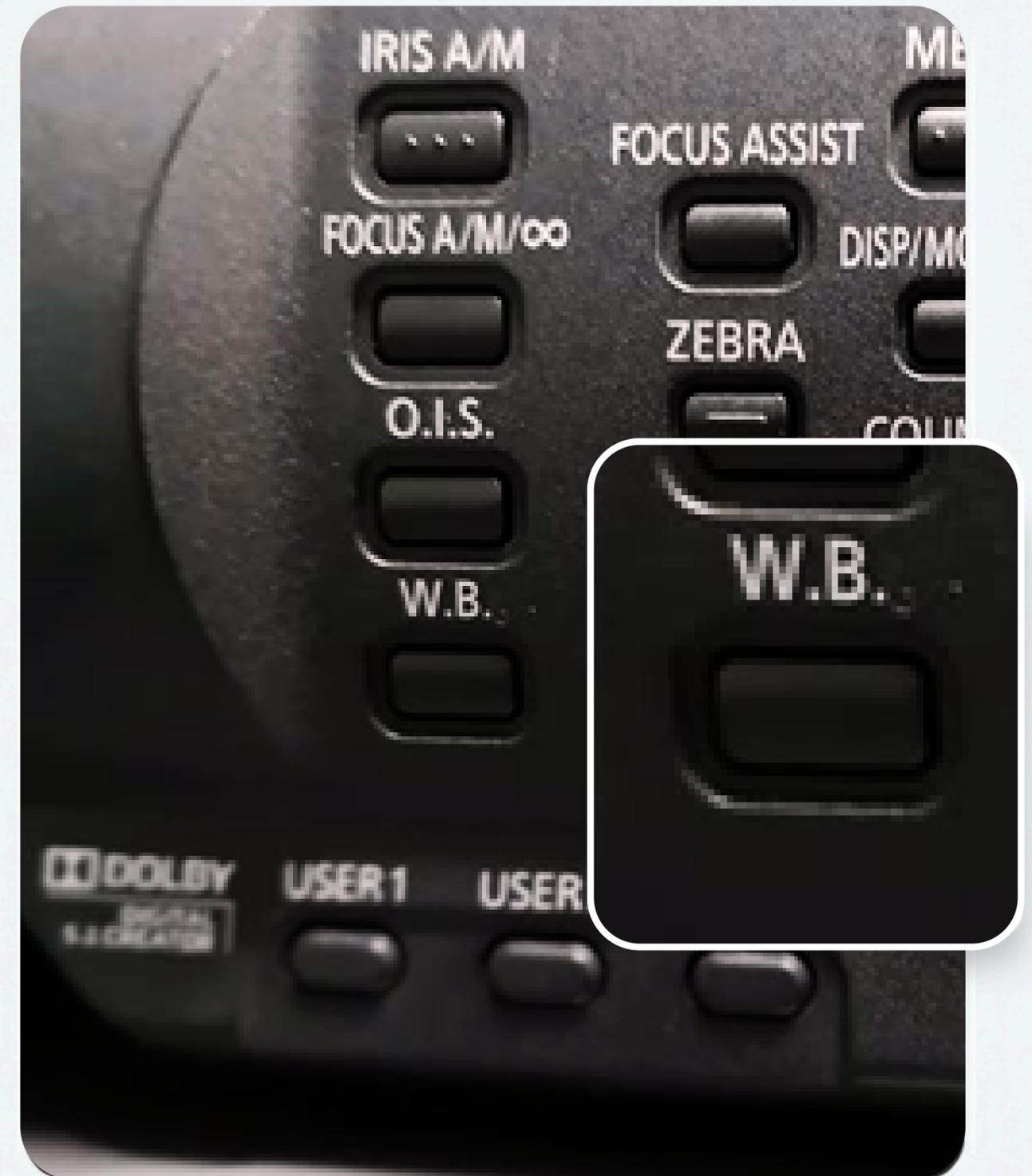
Pro-Tip: กดปุ่ม Focus Assist เพื่อเปิดระบบช่วยโฟกัสภาพให้แม่นยำขึ้น



ตั้งค่า White Balance ให้สีเป๊ะด้วยกระดาษขาว



- ✓ 1. กดปุ่ม WB ช้าๆ จนกว่าหน้าจอจะแสดงตัวอักษร ACH ด้านขวา
- ✓ 2. นำกระดาษสีขาวมาถือไว้หน้าเลนส์กล้อง
- ✓ 3. กดปุ่ม WB ค้างไว้
- ✓ 4. หน้าจอจะดับไปชั่วคราว เมื่อภาพกลับมา คุณจะได้ค่า White Balance ที่สมบูรณ์แบบ



ติดตั้งไมโครโฟนและ เชื่อมต่อสายสัญญาณ

1. เปิดที่ยึดไมค์ ใส่ไมโครโฟนภายนอกลงไป แล้วหมุนสกรูล็อคให้แน่น
2. เสียบสาย XLR จากไมโครโฟนเข้าที่ช่อง Audio Input 2

(หมายเหตุ: การต่อเข้า Input 2 จะช่วยให้เราสามารถส่งสัญญาณเสียงไปยังทั้ง 2 แชนเนลได้พร้อมกัน)



ตั้งค่าสวิตช์ระบบเสียง (จุดสำคัญ)

[Top Panel]

- ✓ Input 2 Switch:
เลื่อนไปที่ MIC
- ✓ +48V Switch:
เลื่อนไปที่ ON
(เพื่อให้ไฟเลี้ยงไมค์)

[Side Panel]

- ✓ CH1 Switch:
เลื่อนไปที่ INPUT 2
- ✓ CH2 Switch:
เลื่อนไปที่ INPUT 2



คุมระดับเสียงแบบมือโปร และมอนิเตอร์ผ่านหูฟัง

หมุนแป้นหมุนเพื่อปรับระดับเสียงของ
ไมโครโฟน

Pro-Tip

เทคนิคเทร็กเสียงสำรอง (Safety Track):

ตั้งระดับเสียงแชนเนลหนึ่งให้พอดี และตั้งอีกแชนเนลให้
เบากว่าเดิมเล็กน้อย เพื่อป้องกันเสียงแตก (Spikes)
ระหว่างถ่ายทำ หากเสียงหลักดังเกินไป
คุณสามารถใช้เสียงจากเทร็กสำรองแทนได้



อย่าลืม! เสียบหูฟังมอนิเตอร์เสียงเสมอ (ช่องเสียบอยู่หลังบานพับฟังขวาของกล้อง)

พร้อมแล้ว... กดบันทึกภาพได้เลย!

เมื่อตั้งค่าทุกอย่างเสร็จสิ้น คุณสามารถเริ่มบันทึกภาพได้ทันที กล้องรุ่นนี้ออกแบบมาให้ใช้งานสะดวกในทุกมุมมอง โดยมีปุ่ม Record (บันทึก) ให้เลือกกดถึง 2 ตำแหน่ง:

1. ปุ่มบนด้ามจับด้านบน (Top Handle) สำหรับการถ่ายมุมต่ำ
2. ปุ่มที่สวิตช์ Power ข้าง Grip มือจับ สำหรับการถือถ่ายปกติ



ตรวจสอบผลงานหลังถ่ายทำ

ต้องการดูฟุตเทจที่เพิ่งถ่ายไปใช้ไหม?

1. เลื่อน Mode Switch ลงมาที่โหมด Playback
2. ใช้นิ้วสัมผัสที่หน้าจอ (Touchscreen) เพื่อเลื่อนดู และเลือกเล่นคลิปวิดีโอที่คุณต้องการตรวจสอบ

เลื่อนลงเพื่อตรวจสอบ



ถึงสนับสนุนการเรียนรู้ NitedCmru

By Na-tharak Promarach

สิ้นสุดการเตรียมพร้อม ลุยงานจริง!

ตอนนี้คุณเข้าใจการทำงานพื้นฐานของ Panasonic AG-AC90 อย่างครบถ้วนแล้ว ตั้งแต่การจัดการพลังงาน ระบบภาพ ไปจนถึงระบบเสียงระดับมืออาชีพ

ขอให้สนุกกับการเล่าเรื่องและสร้างสรรค์ผลงาน



สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้NitedCmru

By Na-tharak Promarach